

Back to craft



Rzeczy, które trwają

Skóra — trwały materiał tapicerski, który świetnie znosi upływ czasu. Polecany jako poszycie mebli we wnętrzach prywatnych i kontraktowych.

Mosiądz i miedź — jako dodatki dodają blasku i elegancji wnętrzom. Mosiądz i miedź są materiałami surowymi, intrygującymi, o pięknych ciepłych odcieniach. Używamy ich m.in. do wykończenia sof z kolekcji Wall Street, jako kloszy do lamp lub akcesoriów dekoracyjnych.

Orzech amerykański — ciemne drewno o ozdobnym, wielobarwnym rysunku stojów. Lite drewno pojawia się w formie nóg do sof hotelowych lub jest stosowane jako fornir.rzemieślników.

Dąb mydlowany — w chłodnych, jasnych odcieniach, przypominających wybarwienie sklejk. Zabezpieczony naturalnym mydłem materiał jest matowy i przyjemny w dotyku, dzięki wybarwieniu nadaje wnętrzom lekkości.

Czczota — szlachetna, rzadko spotykana forma drewna, która powstaje w wyniku zniekształcenia, wybrzuszenia lub narośli na pniu. Deformacja drzewa tworzy oryginalny, bogaty wzór, o bardzo ozdobnym rysunku stojów. Po latach zapomnienia, przywracamy czeczotę jako piękne wykończenie mebli.



Składniki wnętrza w stylu NAP

Wybieramy materiały, które są przyjazne środowisku, mają długą historię i którymi lubimy się otaczać. Niedoceniane, zapomniane lub uznane za niemodne. Lastryko, czeczota czy linoleum zasłużyły na wielki powrót. Oto lista szlachetnych materiałów, które łączą trwałość, odporność na zużywanie i naturalne piękno, i które są stałymi elementami wnętrz wyposażanych przez NAP.

Len — ekologiczny, trwały materiał, wciąż niedoceniany jako tkanina tapicerska. Len wprowadza do wnętrza element natury – widoczne sploty, nieregularne zagięcia, szlachetną prostotę – doskonały do zmiękczenia linii sof, jako poszycie ramy łóżka czy jako zasłony.

Linoleum — materiał wykonany z połączenia włókna lnianego, oleju lnianego i mączki drzewnej, matowy i przyjemny, ciepły w dotyku, doskonale sprawdza się w produkcji blatów czy frontów meblowych.

Marmur — znany od tysiącleci materiał o niezwykłej trwałości i walorach estetycznych. Marmur w naszym wydaniu pojawia się w formie blatów i dodatków, rozjaśniających wnętrza.

Lastryko — powstaje z mieszaniny wody, cementu i grysłu bazaltowego lub marmurowego, może służyć jako materiał na podłogi lub blaty. Drobne, zatopione w cemencie elementy przypominają konstelację gwiazdną. Na rynku kontraktowym dostępnych jest coraz więcej materiałów imitujących lastryko, o świetnej trwałości i właściwościach użytkowych.

Najbardziej wartościowe są te produkty, które z nami zostają, które powstały z udziałem człowieka. Z wkładem myśli, udziałem jego rąk. Rzeczy, które trwają.

Anita Czerwińska | założycielka NAP



Back to craft jest dla mnie kwintesencją powrotu do początków, powrotu do czegoś co istniało kiedyś i przez lata zyskiwało na wartości. Rzemiosło jest bliższe naturze. Jest też uczuciem, które towarzyszy mi, kiedy na pchlim targu, w gąszczu przedmiotów znajduję ten wyjątkowy.

Marta Dębska | salon NAP Mysia 3



sofa Melisa



łóżko Room 303 z lampami Gras



fotel Len



sofa Wall Street

Meble NAP

Produkowane w brodnickiej fabryce NAP Way, meble z kolekcji własnych NAP występują w wielu wymiarach, rodzajach poszycia i wykończenia. Wszystko zgodnie z potrzebami i wizją naszych klientów.



Dla mnie, jako architekta, Back to Craft oznacza hołd dla dobrego rzemiosła, bo dobre rzemiosło to jakość.

Agata Burno | NAP Studio



sofa Marina



sofa Muffin



fotel Fi



szezlong Melisa



sofa Camel



puf Scott NAP Art Deco



sofa Focus



szezlong Wall Street



stolik kawowy Melisa

Back to Craft to tworzenie przedmiotów zgodnie ze sztuką. Charakteryzuje dobry i trwały produkt, bez daty przydatności — w opozycji do obecnych standardów, z najlepszych materiałów.

Mikołaj Wielowiejski | Biuro Handlowe



**Stary Żoliborz ma zakątki,
do których nie docierają dźwięki
tętniącego życiem miasta.
I właśnie w jednym z nich, wśród
zieleni, znajduje się showroom
dla architektów NAP Żoliborz,
czyli miejsce pracy, spotkań,
wymiany myśli i inspiracji.**

Wnętrza showroomu NAP Żoliborz są współczesną interpretacją przedwojennej architektury. Oryginalny układ pomieszczeń i elementy dawnej stolarki to baza, która została wypełniona mieszanką klasycznych projektów z lat 50.–60. XX w., meblami i dodatkami vintage oraz współczesnym wzornictwem. Każdy mebel i drobiazg, który znajduje się w domu na Starym Żoliborzu, jest dostępny w ofercie NAP.

Mocnym akcentem wnętrz jest grafitowo-granatowy kolor na drewnianych podłogach i ścianach, który sprawiły, że wszystkie elementy wystroju — o tak różnym rodowodzie i charakterze — zyskały wspólne, wyraziste tło.

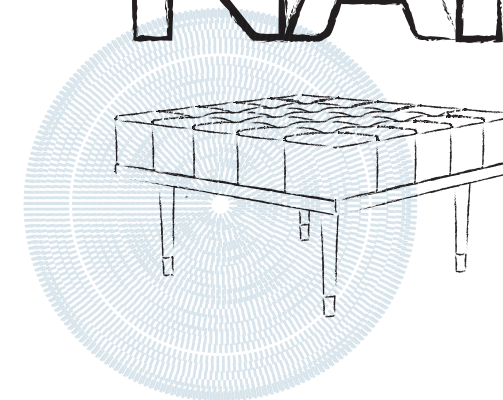


**Przestrzeń domu
na Żoliborzu jest
również miejscem
spotkań z artystami
i projektantami.**

Tu odbywają się szkolenia, pierwsze prezentacje nowych marek oraz imprezy branżowe i wernisaże sztuki zaprzyjaźnionych artystów.

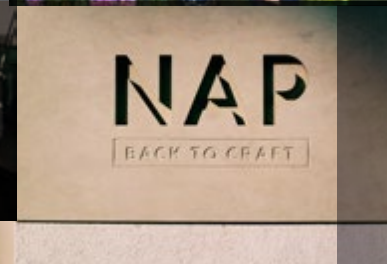
Showroom ulega nieustannym przemianom — zmieniają się meble, oświetlenie i dodatki, jednak jedno pozostaje bez zmian: dom jest kwintesencją stylu NAP.

NAP Żoliborz



Parter budynku zajmuje przestronny salon z tarasem i wejściem do ogrodu. Dwa górne piętra to miejsca pracy studia projektowego, biura handlowego, działu marketingu i zarządu NAP. Na najniższej kondygnacji budynku znajduje się kuchnia, sala konferencyjna oraz biblioteka wzorników tkanin, drewna i materiałów wykończeniowych. Biblioteka została zaprojektowana specjalnie na potrzeby architektów, którzy wraz ze swoimi klientami mogą wybierać spośród kilku tysięcy tkanin tapicerskich.

Showroom NAP Żoliborz, Warszawa, ul. Kozińskiego 23
Prosimy o wcześniejsze umówienie spotkania:
nap.zoliborz@nap.com.pl / +48 517 774 048



Back to craft to powrót do rzemiosła od podstaw, przez kunszt. Rzemieślnik dochodzi do mistrzostwa, zdobywa je pracą własnych rąk i determinacji.

Kasia Niemirska | NAP Studio



W Brodnicy, niewielkim mieście położonym w otoczeniu jezior, działa fabryka mebli NAP Way.

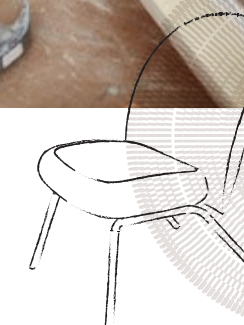
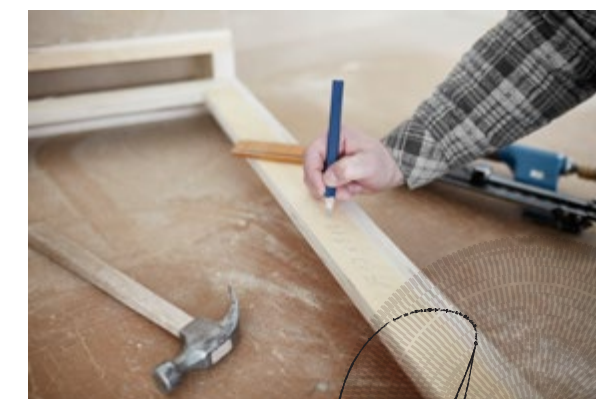
O szóstej rano rozpoczyna się praca w brodnickiej fabryce mebli NAP Way, gdzie powstają meble z kolekcji własnych NAP oraz meble i zabudowy stolarskie na wymiar. Zespół fachowców w pracowni stolarskiej, tapicerskiej oraz w szwalni realizuje zamówienia do restauracji, hoteli i wnętrz prywatnych.

Back to craft w praktyce



Techniki rzemieślnicze w połączeniu z nowoczesnymi technologiami dają możliwość podejmowania nietypowych, wymagających projektów.

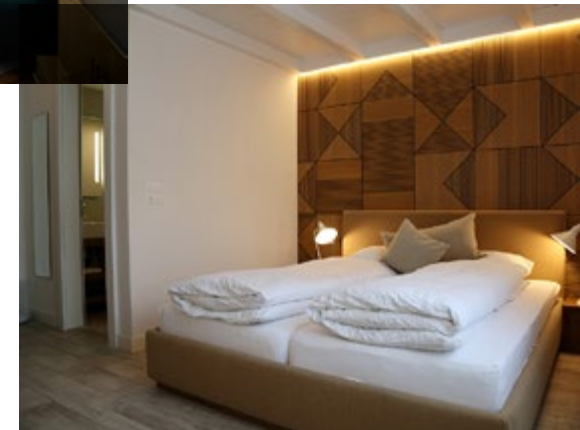
Wraz z kolejnymi zamówieniami zespół pracuje z coraz to nowymi materiałami i rozwija zaplecze techniczne. Mimo realizacji licznych zamówień, NAP Way pozostaje rodzinną, kameralną firmą o rzemieślniczych korzeniach. Stała współpraca i bliska relacja z brodnicką fabryką jest dla NAP gwarancją jakości mebli, oraz sprawdzonych źródeł pozyskiwania materiałów oraz terminowej realizacji zamówień.





Restauracja Sosiser, Warszawa,
projekt wnętrz Kaczmarek Studio

Hôtel Le Louis, Versailles Château —
MGallery By Sofitel, Paryż, Francja,
projekt wnętrz Sundkovy Sisters



Hotel Flashen, Albinen Szwajcaria,
projekt wnętrz Rossana Mingrone



Hotel Mercure
Stare Miasto, Kraków
projekt wnętrz Kaczmarek Studio

Trybuna honorowa przy Torze Wyścigów Konnych na Służewcu,
Warszawa, projekt wnętrz NAP Studio



Zajmujemy się kompleksowym wyposażeniem hoteli, restauracji i wnętrz prywatnych. W swoim portfolio mamy kilkadziesiąt zrealizowanych projektów w Polsce i za granicą. Stawiamy na długofalową współpracę z architektami, studiami projektowymi i inwestorami, dysponujemy bazą sprawdzonych podwykonawców, własną produkcją mebli tapicerowanych oraz doradzamy w wyborze materiałów i wyposażenia.

Więcej realizacji na www.nap.com.pl

Realizacje

H15 Boutique Hotel,
Warszawa, projekt
wnętrz Mariola
Tomczak



Salony NAP



dystribucja



Gdynia

ul. Legionów 112
502 264 378
nap.gdynia@nap.com.pl

Gliwice

ul. Zygmunt Starego 24
602 732 600
nap.gliwice@nap.com.pl

Łódź

Off Piotrkowska ul. Roosevelta 12
90 - 056 Łódź
796 810 890
nap.lodz@nap.com.pl

Warszawa

DOMOTEKA
ul. Malborska 41
695 146 855
nap.domoteka@nap.com.pl

Warszawa

ul. Mysia 3
797 909 887
nap.mysia@nap.com.pl

Warszawa

ul. Jagielska 73
502 264 113
nap.jagielska@nap.com.pl

DCWéditions
PARIS

Ethnicraft

mullan

JENSEN®

NOTRE MONDE
NOTREMONDE.COM

NEOZ

SCHWUNG
FORM

Andreu World

B&T

Billiani

BTC

CARL HANSEN & SØN

FAMEG

FLOS

FOGIA.

Fritz Hansen®

GUBI

HILDING

366
Concept

emu

Paged

BROKIS

MAGIS

MIDJ
in Italy

mo o o i

PEDRALI
THE ITALIAN ESSENCE

REX
KRALJ

SANCAL

Sits

Tom
DIXON.

TON

vitra.

VZOR

zanotta:

zieta



nowy sklep internetowy NAP www.nap.com.pl