

malmö

design / Michal Riabič ^{SK}

^{CZ} Sedadlovou část jednotlivé překlíčky zdobí netradičně řešené napojení nohou. Ty skrze sedák prochází a upozorňují tak na použité konstrukční řešení, které je zároveň designovým detailem. Efekt vyniká v dvoubarevném provedení z buku, nebo dubu. Židle je doplněna masivním stolem Malmö, který stávi na shodných principech.

^{EN} The seat made from plywood shell is decorated by an unconventional leg connection design. The legs go through the seat, so they point out the structural system, which is also a design detail. The effect is even more remarkable in a two-colour version in beech or oak. The chair is complemented by a massive table, Malmö, which is based on the same principles.

^{DE} Den Sitzteil eines einheitlichen Sperrholzteilens unterbricht eine unkonventionell gelöste Anschließung der Beinverbindung. Die Beine verlaufen durch den Sitz und machen dadurch auf die verwendete Konstruktionslösung aufmerksam, die zugleich ein Designdetail darstellt. Dieser Effekt kommt am besten in einer zweifarbigem Ausführung zur Geltung. Zum Stuhl gehört auch ein Tisch aus Massivholz, der in dem gleichen Stil entworfen wurde.



Malmö / židle / chair / Stuhl
Malmö / stůl / table / Tisch





